

فصلنامه مطالعات فرهنگی - دفاعی زنان

سال اول، شماره ۳، زمستان ۱۳۸۴

معرفی کتاب :

خط مقدم فمینیسم: جنگ و مقاومت (از دیدگاههای مختلف)

مترجم: فاطمه رئیسی

اشاره:

این کتاب مشتمل بر چند مقاله است و نویسنده این کتاب معتقد است: فمینیسم همیشه در خط مقدم مبارزه است. البته کاربرد فمینیسم صرفاً مساله نظامی نیست، بلکه بیشتر به مسائل رفاهی زنان، کنترل اجتماعی و بیگاری کشیدن از زنان توجه می کنند. به هر حال زنان می دانند که زندگی آنها در معرض خطر است.

والر^۱ و رزنجا^۲ می گوید: فمینیست‌ها اغلب اندیشه‌های انسانها را به چالش می طلبند. در کنفرانس ریورسايد کالیفرنیا که در سال ۱۹۹۷ برگزار شد، مجموعه مقالات مربوط به اولویت‌های عناوین مربوط به فمینیسم چاپ و مطرح گردید. همه موضوعات بیان شده، متقن و اساسی بود. بیشتر مسائلی که در آنجا مطرح شد مربوط به شرکت زنان در ارتش بود که اغلب به صورت مساملت‌آمیزی در مقابل رژیم‌های ظالم مقاومت و پایداری می کردند.

зорیکا مرسیک^۳: استاد دانشگاه حقوق در بلگراد-علت اصلی جنگ در یوگسلاوی را خشونت‌های خانگی می داند، در آنجا هیچ قانون مدونی برای این مسائل وجود نداشت و رفتارهای خشونت خانگی روز به روز در حال افزایش بود و حتی به بردن

1- waler

2- Rycenga

3- Zorica Mrseric

از خانه هم کشیده می شد و البته باید گفت که خشونت های خانگی یک موضوع مربوط به حقوق بشر در سطح بین المللی است.

فمینیست در بسیاری از کشورهای جنگی در سطح ملی بوجود آورده است. فمینیست های صرب و کروات در جنگ ها و جنبش های ملی گرایانه مقاومت کردند.

لپاملا دونیک^۱ و دنا، ام هیو گس^۲ در اوایل دهه ۱۹۹۰ درباره فعالیتهای متحجرانه فمینیست ها در بلگراد مطالبی را نوشتند. فمینیست ها گروه های مختلفی را پایه گذاری کردند که عبارتند از: خطوط بحران SOS، مجلس زنان، زنان در تاریکی (یک گروه مخالف جنگ ها)، مرکز مقابله با تجاوز جنسی زنان، مرکز دختران، مرکز مطالعات زنان، مرکز مشاوره، دو مرکز جداگانه برای زنان آسیب دیده اجتماعی، مرکز نشر و انتشارات فمینیستی، مرکز بررسی آسیب های تجاوز جنسی، دو خانه برای زنان مجرد و فراری از ایالت کراجینا^۳ (بخشی از صربستان که کروات ها به آنجا مهاجرت و فرار کردند).

یکی گروه حمایتی و پشتیبانی در مقابل خطرات تهدید کننده زنان، گروه حمایت از معلولین، یک مرکز برای زنان کولی.

تمام زنانی که در این مرکز اشتغال داشتند الزاماً با مسائل امنیتی و ملی گرایی درگیر نبودند. زنانی که نگرش های ملی گرایانه داشتند، هیچ کدام عضو این گروه ها نشدند.

اولین اعتراضات نسبت به نظامی گری در سال ۱۹۹۱ توسط مادرانی صورت گرفت که مردان آنها را به سربازی فراخواندند. البته علت این اعتراض ها ترس از این بود که کروات ها و مسلمین با هم می خواهند به جنگ برخیزند. تا پاییز سال ۱۹۹۱ زنان ضد ملی گرایی و گروه های ضد نظامی گری با تظاهرات های آرام به صورت هفتگی نارضایتی خود را نشان می دادند.

^۱ Lepa Mladenovic

^۲- Donna M.hughes

^۳-Krajina

ونزاکسیک^۱-پایه‌گذار گروه حقوق بشر زنان در کروات- در مقاله‌اش می‌نویسد: فمینیستها در کروات در موقعیتهای چالش‌انگیز و پرنشیب و فرازی قرار داشتند و ملی گرایان فمینیست را نقطه مقابل نظامی گری می‌دانستند. این کتاب نیز شامل جنبش‌های زنان کروات و مسلمانان بوسنیایی است که در خلال جنگ مجبور به ترک وطن شدند.

مدارک دیگر در مورد فمینیست‌ها نشان می‌دهد که گروه‌های کمونیستی بلگراد بعد از جنگ در سال ۱۹۹۵، دوباره بوجود آمدند و تغیراتی را در باره‌ی نکات خنده‌دار، گریه‌آور و داستانهای گوناگون بوجود آوردند. در سال ۱۹۹۷ فمینیست‌ها کنفرانس صلح را در یوگسلاوی برگزار کردند. محور این کنفرانس بحث زنان در جنگ‌ها بود. بعد از مدتی که از جنبش فمینیسم گذشت، آنها اعتراف کردند که خسته هستند و می‌گفتند که هر کسی که ۵ متر به ما نزدیکتر می‌شد احساس پرخاشگرانه داشتیم. به هیچ کس پاسخ نمی‌دادیم.

از تلفن و کامپیوتر به عنوان یک ابزار، متنفر بودیم. از مراجعین زن بیزار بودیم. از زنانی که قربانی خشونت بودند زیادی شنیده بودیم و نمی‌توانستیم به طور واضح به آنها بفهمانیم که از آنها بیزاریم. بعضی اوقات فکر می‌کردیم که تنها ترین افراد بر روی زمین هستیم. پشت سرهم مریض می‌شدیم. خوابهای پریشان می‌دیدیم. به گروه‌های کوچک و کوچکتر تقسیم شدیم تا به این تعارضات بیشتر فکر کنیم. در مورد زن‌گرایی احساس بدی داشتیم. به زندگی خصوصی خودمان بی‌اعتنای شده بودیم. به فرزندانمان توجهی نداشتیم ولی با این حال ما هنوز فمینیست بودیم، در حالیکه صلح طلب هم بودیم و برای حقوق زنان می‌جنگیدیم.

ما دائماً در کارهایمان با تاخیر مواجه بودیم. بدون علت گریه می‌کردیم. وقتی می‌خواستیم حرفها یمان تاثیر داشته باشد مثل گربه‌ها، گریه می‌کردیم. در سروگوشمان صدای زنگ می‌پیچید و احساس مطلق بودن داشتیم.

ما به هیچ کسی اعتقادی نداشتیم. از خودمان می‌پرسیدیم که از جامعه پدرسالاری چه انتظارهایی داریم. کلاً مثل کسی که دچار اختلالات روانی شده با نهضت‌های اجتماعی مواجه می‌شدیم. هر مطلبی را که بدست می‌آوردیم زندگی را برای ما راحت‌تر نمی‌کرد. با تمام این گفته‌ها ما زنان قوی بودیم، هر کاری را برای تغییرات بعدی انجام می‌دادیم. وقتی فکر می‌کردیم چگونه طرحهای فمینیستی بوجود آمدند تحریر می‌شدیم خصوصاً زمانی که جنگ‌های داخل شهرها وارد می‌شد و زنان مجبور به مقاومت بودند.

در مقاله جیلا اسورسکی^۱ اصلاح طلب صهیونیستی نوشه شده است که اولین گروه زنان در تاریکی(زنان مخالف با جنگ‌ها) در اسرائیل در ژانویه ۱۹۸۸ به اعمال تروریستی در اشغال سرزمینهایشان در جنگ سال ۱۹۶۷ اعتراض کردند. آنها به زبان عبری، عربی و انگلیسی می‌گفتند: «اشغال زمینها را رها کنید». آنها هنوز هم به صورت آرام هر جمیع به تظاهرات آرام دست می‌زنند و همه افرادی که در این تظاهرات شرکت می‌کنند الزاماً فمینیسم نیستند ولی تمام اعمال و رفتارهایشان به دیدگاه فمینیسم شبیه است و از تمام فraigردهای فمینیسم استفاده می‌کنند. در خلال اولین انتفاضه فلسطینی‌ها، آنها اولین گروهی بودند که برای صلح گامهای موثری را برداشتند و با اشغال سرزمینها بسیار مخالف بودند. زنان گروه تاریکی در تل‌آویو و حیفا و ۳۹ منطقه دیگر در اسرائیل دست به فعالیت زدند و در سالهای ۱۹۸۸ تا ۹۱ حدود ۵۰۰۰ زن در این مساله مشارکت داشتند.

مقاله سرویسکی در مورد ملاقات زنان اسرائیلی با زنان فلسطینی بود. آنها در زمینه مصالحه در منطقه جو سالم، کنفرانس‌های بروکسل، نیورک، ایتالیا، مالتا و ژنو قبل از مذاکرات سیاسی در توافقنامه اسلو در سال ۱۹۹۳ به نتایجی رسیدند. آنها با گروه وسیعی از زنان مذاکره کردند.

اسکوسکی می‌گوید: واقعاً چرا زنان زودتر از مردان به مذاکره پرداختند. ایدنولوژی زنان در تاریکی به تمام کشورهای جهان کشیده شد. انجمن حقوق بشر آسیا در مانیل در واقع گروهی از زنان بودند که علیه خشونت زنان اعتراض کردند. در آلمان گروه دیگری نسبت به جنگ خلیج (فارس) معارض بودند. آنها در مقابل نازیسم‌های جدید و نژادپرستی علیه کارگران مهاجر به این کشور مقاومت کردند. در جنوب هند علیه بنیان‌های هندوئیسم به مقابله برخاستند. در مسائل فراتیسکو نسبت به عدم توجه به بی خانمانها اعتراض کردند. در ایتالیا به جنگ و جنایتهای سازماندهی شده در این کشور اعتراض کردند. هم چنین در استرالیا به خشونت‌های خانگی معارض بودند و البته زنان گروه تاریکی در بلگراد به صورت زنان قهرمان درآمدند.

در مقاله ایزیس ناصر^۱ که خودش را یک فلسطینی می‌داند که از اسرائیل آمده است. گفتگوی تخیلی بین خود و دوست اسرائیلی اش بنام هیلا تنظیم کرده است. پاسخهای هیلا به صورت مصاحبه ترتیب داده شده است. در این گفتگوی خیال پردازانه هیلا می‌گوید علاقمند است آرزوی خانوادگیش را تحقق بخشد و وارد سیستم نظامی و ارتش شود. او معتقد است نظامی گری به وی هویت می‌دهد و تمام زندگیش در نظامی گری خلاصه می‌شود.

از نظر وی آموزش نظامی نه تنها در مدارس بلکه در پیشاہنگی، خیابانها و رسانه‌های گروهی امکان‌پذیر است. او به یادیک آواز ناراحت کننده در دوران کودکی می‌افتد که می‌گوید: نه به خاطر رنگ چشمها یا که شبیه آسمان آبی است تو را دوست می‌دارم بلکه برای این دوست دارم که تو یک سرباز زمینه‌ای نه بیشتر و نه کمتر.

در قسمتی از گفتگوی وی ناصر می‌نویسد که در مدرسه به خاطر انتقاد قتل عام پناهندگان فلسطینی در اوائل دهه ۱۹۴۰ ادر صبر او شیلا و همچنین کشتار چادرنشینان پناهندگان در لبنان که توسط سربازان مسیحی انجام شد از سوی معلم تاریخش مورد ملامت قرار گرفت. معلمش به وی گفته با گفتن این مطالب نامت به لیست زنان تاریک وارد خواهد شد. هیلا می‌گوید مقاومت‌های فمینیستی در جامعه اسرائیل کار راحتی نیست.

بعضی اوقات حس می‌کنم که آمادگی ندارم و یا توان مقاومت از من سلب شده است.

در نهایت ناصر می‌گوید: من مقاومت را به عنوان یک شرط برای زنده ماندن می‌دانم، یک فعالیت لازم و ضروری برای تعریف خودم و توصیفی از هویت شخصیتی می‌دانم.